

Vokskabinettet

♩ = 76

Indl. $\parallel \frac{4}{4} C\#7,9^{(u3,5)} \parallel : C\#7,9^{(u3)} | A_{\Delta}9^{b5} | H6,9^{(u5)} \parallel : E_{\Delta}6 |$

tema $\parallel : H4/D\# | G_{\Delta}^{+5}/H | C_{\Delta}^{b5} | F\#m7^{b5} A^{\circ} | D7/C | G4 G : \parallel$

solo 1 $\parallel : H4/D\# | G_{\Delta}^{+5}/H | C_{\Delta}^{b5} | F\#m7^{b5} A^{\circ} | D7/C | G4 G : \parallel$

solo 2 $\parallel : H4/D\# | G_{\Delta}^{+5}/H | C_{\Delta}^{b5} | F\#m7^{b5} A^{\circ} | D7/C | G4 G : \parallel$

tema $\parallel : H4/D\# | G_{\Delta}^{+5}/H | C_{\Delta}^{b5} | F\#m7^{b5} A^{\circ} | D7/C | G4 G : \parallel$

bridge $| G6^{b5} \parallel : A^{b5}/C\# | A^{b4}/H | A6^{b5} | \overset{1.}{C\#\text{add}9}/G\# | A6^{b5} | A^{b4}/H : \parallel \overset{2.}{C\#\text{add}9}/G\# | G\# | C\#4 | C\# |$

vers 1 $\parallel : C\#m | C\#4/D\# | C\#m/E | A4/F\# : \parallel$

omkv. $| A/G | F\#m7^{b5} | F_{\Delta} | E_{\Delta}/F\# |$

vers 2 $\parallel : C\#m | C\#4/D\# | C\#m/E | A4/F\# : \parallel$

omkv. $| A/G | F\#m7^{b5} | F_{\Delta} | E_{\Delta}/F\# |$

piano $| \overset{3}{\text{trill}} C\#m | C\#m/H | A | D/F\# | G\# | G\# |$

tema 1 $\parallel : C\#m | C\#m/H | A | D/F\# | G\# | G\# : \parallel$

tema 2 $\parallel : \text{trill} A_{\Delta}^{b5}/C\# | A6^{b5} | H6 E_{\Delta}/H | A6 | A6^{b5} | D/F\# | A^{b4} | A^{b7} | A^{b+} | A^{b+} : \parallel$

bridge $\parallel : A^{b5}/C\# | A^{b4}/H | A6^{b5} | \overset{1.}{C\#\text{add}9}/G\# | A6^{b5} | A^{b4}/H : \parallel \overset{2.}{C\#\text{add}9}/G\# | G\# | C\#4 | C\# |$

vers 3 $\parallel : C\#m | C\#4/D\# | C\#m/E | A4/F\# : \parallel$

omkv. $| A/G | F\#m7^{b5} | F_{\Delta} | E_{\Delta}/F\# |$

instr. $\parallel : C\#m | C\#4/D\# | C\#m/E | A4/F\# : \parallel$

K-solo $\parallel : C\#m | C\#4/D\# | C\#m/E | A4/F\# : \parallel$

G-solo $\parallel : C\#m | C\#4/D\# | C\#m/E | A4/F\# : \parallel$

tema $\parallel : G4/E | B^{b4}/G | A4/B^{b} | E4/C\# : \parallel$

$\parallel : E^{\circ} | A/G | E^{\circ} | A/G | E | C6 | C | C6 | C | E |$

$| F\#m7^{b5} | Am6 | F\#m7^{b5} | Am6 | D | \overset{1.}{G_{\Delta}/H} / D : \parallel \overset{2.}{G_{\Delta}/H} / H | G_{\Delta}/A | G_{\Delta}6^{b5} | A4/F\# |$

$\parallel : E^{\circ} | A/G | E^{\circ} | A/G | E | C6 | C | C6 | C | E |$

$| F\#m7^{b5} | Am6 | F\#m7^{b5} | Am6 | D | \overset{1.}{G_{\Delta}/H} / D : \parallel \overset{2.}{G_{\Delta}/H} / H | G_{\Delta}/A | G_{\Delta}6^{b5} | A4/F\# |$

tema $\parallel : G4/E | B^{b4}/G | A4/B^{b} | E4/C\# : \parallel G4/B^{b} | B^{b4}/D^{b} | A4/F | E4/G\# |$

$| G4/E | D/C | H/F\# | B^{b4}/G | F/E^{b} | D/A | A4/B^{b} | A/G | F\#/C | E4/C\# | D/A | C\#/D | C\#/H | A |$

$| E^{b4}/C | D^{b}/A^{b} | C/D^{b} | C/B^{b}/A^{b} | C\#7,9^{(u3,5)}$

rit.....♩ = 38