

Sinking

♩=125

indl. Bell $\parallel \frac{4}{4} /E / // / /E / // \parallel : /H /C / /A /H / /G / /F\# /A : \parallel Em | E^{\circ} | E^{\circ} | Em H4 \parallel$

tema $\parallel : Em H4 | Hm/G A4/F\# | Am E4 | G D4/C D |$
 $| Em H4 | Hm/G A4/F\# | Am E4 | G D4/C D : \parallel$

vers 1 $\parallel : Em E2,4 | Am/E Em /D | Em/C D/C | G_{\Delta}^{(u3)}/H C (/H/C/E/G/F\#) : \parallel$

omkv. $| G/H Hm/G | F\#m/A A4/D A/C\# | G/H Hm/G | F\#m/A A4/F\#/G A/A/H |$

vers 2 $\parallel : Em E2,4 | Am/E Em /D | Em/C D/C | G_{\Delta}^{(u3)}/H C (/H/C/E/G/F\#) : \parallel$

omkv. $| G/H Hm/G | F\#m/A A4/D A/C\# | G/H Hm/G | F\#m/A A4/F\#/G A/A/H |$

B-stk. $\parallel : D | D /D/C\#/C/H | B^b+/G Gm | B^b^{b5}/G /G/A/B^b/C |$
 $| D | D /D/C\#/C/H | B^b_{\Delta}^{(u5)} B^b^{(u5)} | \overset{1.}{Gm/B^b} /B^b/C : \parallel \overset{2.}{Gm/B^b} /B^b/A |$
 $| B^b/G | B^b^{b5}/G | A4 | A | F/A | Am/F | A_{add4}^{(u5)}/F\# | Am^{b5} Cm^{b5} \parallel$

Synth solo $\parallel : Em E2,4 | Am/E Em /D | Em/C D/C | G_{\Delta}^{(u3)}/H C (/H/C/E/G/F\#) : \parallel$
 $| G/H Hm/G | F\#m/A A4/D A/C\# | G/H Hm/G | F\#m/A A4/F\#/G A/A/H |$

vers 3 $\parallel : Em E2,4 | Am/E Em /D | Em/C D/C | G_{\Delta}^{(u3)}/H C (/H/C/E/G/F\#) : \parallel$

omkv. $| G/H Hm/G | F\#m/A A4/D A/C\# | G/H Hm/G | F\#m/A A4/F\#/G A/A/H |$

B-stk. $\parallel : D | D /D/C\#/C/H | B^b+/G Gm | B^b^{b5}/G /G/A/B^b/C |$
 $| D | D /D/C\#/C/H | B^b_{\Delta}^{(u5)} B^b^{(u5)} | \overset{1.}{Gm/B^b} /B^b/C : \parallel \overset{2.}{Gm/B^b} /B^b/A |$
 $| B^b/G | B^b^{b5}/G | A4 | A | F/A | Am/F | A_{add4}^{(u5)}/F\# | Am^{b5} Cm^{b5} \parallel$

tema $\parallel : Em H4 | Hm/G A4/F\# | Am E4 | G D4/C D |$
 $| Em H4 | Hm/G A4/F\# | Am E4 | G D4/C D : \parallel$

B-solo $\parallel : D | D /D/C\#/C/H | B^b+/G Gm | B^b^{b5}/G /G/A/B^b/C |$
 $| D | D /D/C\#/C/H | B^b_{\Delta}^{(u5)} B^b^{(u5)} | \overset{1.}{Gm/B^b} /B^b/C : \parallel \overset{2.}{Gm/B^b} /B^b/A |$
 $| B^b/G | B^b^{b5}/G | A4 | A | F/A | Am/F | A_{add4}^{(u5)}/F\# | Am^{b5} Cm^{b5} \parallel$

Slutning $\parallel : E4 | Em | H4 | Hm/G | A4/F\# | D_{add4}^{(u5)}/C | C/D |$
 $| \overset{1.}{C/D}^{(C8,u5)} C_{\Delta}/D^{(u5)} Am/C/H C^{b5} C/D : \parallel \overset{2.}{C/D}^{(C8,u5)} C_{\Delta}/D^{(u5)} Am/D C/D |$
 $| D/G | // \parallel$

